

文学院 2024 年研究生招生考试（初试）考试大纲

专业代码：045300

专业名称：国际中文教育硕士

科目代码：354

科目名称：汉语基础

第一部分 考试目标

《汉语基础》（代码 354）是国际中文教育硕士专业学位研究生入学考试的科目之一。《汉语基础》考试要力求反国际中文教育硕士专业学位的特点，科学、公平、准确、规范地测评考生的基本素质和综合能力。《汉语基础》考试的目的是测试考生对现代汉语和语言学的基础知识、基本概念、基本理论的理解和掌握情况，以及综合应用理论知识分析问题、解决问题的能力，以利于选拔具有较好的专业基础和发展潜力的优秀人才，为国际中文教育事业的发展培养具有良好职业道德、专业素养和国际视野，具有较强分析与解决实际问题能力的高层次、应用型、复合型的国际中文教育专业人才。

第二部分 试卷结构

《汉语基础》包括《现代汉语》和《语言学概论》两部分，各 75 分，总分 150 分。

《现代汉语》部分

一、试题的题型：

共有五个题型：名词解释、填空题、选择题、简答题、论述题。满分 75 分。

包括但不限于上述题型。

二、分数分布大致为：

（一）名词解释（10 分）

重点考察学生对基本概念的记忆和理解。

（二）填空题（10 分）

重点考察学生对基础知识的记忆和理解。

(三) 选择题 (10 分)

重点考察学生对基础知识、基本理论的理解和应用。

(四) 简答题 (20 分)

重点考察学生对基础知识和基本理论的理解及运用能力, 要求学生理解题目内涵, 概括内容要点, 回答简明扼要。

(五) 论述题 (25 分)

该题型重点考核学生对现代汉语理论知识的综合应用能力、分析问题和解决问题的能力。

《语言学概论》部分

一、试题的题型:

共有 4 个题型: 名词解释、简答题、论述题、综合题。满分 75 分。

包括但不限于上述题型。

二、分数分布大致为:

(一) 名词解释 (10 分)

重点考察学生对基本概念的记忆和理解。

(二) 简答题 (20 分)

重点考察学生对基本理论的理解及运用能力, 要求学生理解题目内涵, 概括内容要点, 回答简明扼要。

(三) 论述题 (25 分)

该题型重点考核学生对理论知识的综合应用能力、分析问题和解决问题的能力。要求学生在对基本理论知识记忆和理解之上, 结合案例对题目做一定的分析、拓展和概括归纳。

(四) 综合题 (20 分)

该题型重点考核学生对语言学理论知识的综合应用能力、分析问题和解决问题的能力。

第三部分 考查内容 (供参考)

参考书目一:

《现代汉语》(增订六版)(黄伯荣、廖序东主编,高等教育出版社,2017年。)

绪论

第一节 现代汉语概说

一、什么是现代汉语

二、现代汉民族共同语

三、现代汉语方言

附录 现代汉语七大方言语音主要特点表

四、现代汉语的特点

五、汉语的地位

附录 汉语在世界语言中的位置

第二节 汉语规范化和推广普通话

一、国家重视语言文字工作

二、现代汉语规范化

三、推广普通话

第三节 “现代汉语” 课的性质、任务和内容

第一章 语音

第一节 语音概说

一、语音的性质

二、语音单位

三、记音符号

附录一 汉语拼音方案（附教学提示）

附录二 国际音标简表

附录三 三种记音符号对照表

第二节 辅音与声母

一、辅音的发音

二、声母的发音

声母发音的全面描写

三、声母辨正

第三节 元音与韵母

一、元音的发音

二、韵母的发音

三、韵母的结构

押韵和韵辙

四、韵母辨正

第四节 声调

一、什么是声调

二、调值和调类

三、普通话的声调

四、古今调类和四声平仄

附录 汉语方言声调对照表

第五节 音节

一、音节的结构

二、拼音

附录 普通话声韵拼合表（基本音节表）

三、音节的拼写规则

第六节 音变

一、变调

二、轻声

三、儿化

四、语气词“啊”的音变

附录一 普通话常用含轻声的词

附录二 普通话常用儿化词

第七节 音位

一、音位简说

二、普通话音位

第八节 朗读和语调

一、朗读

二、语调

第九节 语音规范化

一、确立正音标准

二、推广标准音

普通话水平测试等级标准（试行）

本章附录 同音字表

第二章 文字

第一节 汉字概说

一、文字的性质

二、汉字的起源

三、汉字的特点

四、汉字的作用

第二节 汉字的形体

一、现行汉字的前身

二、现行汉字的形体

附录一 印刷体四种字体字号表

附录二 汉字形体的演变

第三节 汉字的结构

一、结构单位

二、笔顺

三、造字法

第四节 汉字的整理和标准化

一、汉字改革问题

二、汉字的整理

三、汉字的标准化

四、汉字的信息处理

第五节 使用规范汉字

一、掌握整理过的汉字

二、纠正错别字

附录一 常见的别字

附录二 容易读错的字

附录三 常见的多音字

附录四 汉字部首表

第三章 词汇

第一节 词汇和词的结构

一、词汇

二、词汇单位

三、词的结构类型

第二节 词义及其性质和构成

一、什么是词义

二、词义的性质

三、词义的构成

四、词义的理解与词的运用

第三节 义项和义素

一、义项

二、义素

第四节 语义场

一、语义场

二、同义义场和同义词

三、反义义场和反义词

第五节 词义和语境的关系

一、语境对解释词义的作用

二、语境对词义的影响

第六节 现代汉语词汇的组成

- 一、基本词汇和一般词汇
- 二、古语词、方言词、外来词
- 三、行业语、隐语

第七节 熟语

- 一、成语
- 二、谚语
- 三、惯用语
- 四、歇后语

第八节 词汇的发展变化和词汇的规范化

- 一、词汇的发展变化
- 二、词汇的规范化

第四章 语法

第一节 语法概说

- 一、语法和语法体系
- 二、语法的性质
- 三、语法单位和句法成分

第二节 词类（上）

- 一、划分词类的依据
- 二、实词

第三节 词类（下）

- 一、虚词
- 二、词类小结
- 三、词类的误用

第四节 短语

- 一、短语及其分类
- 二、短语的结构类型
- 三、短语的功能类型
- 四、多义短语
- 五、短语分析小结

第五节 句法成分

一、主语 谓语

二、动语 宾语

三、定语

四、状语

五、补语

六、中心语七、独立语

八、句法成分小结

附录 句法分析例解

第六节 单句

一、句型

二、几种常用句式

三、变式句

四、句子的变换

五、句类

六、单句分类小结

语法分析

第七节 单句语病的检查和修改

一、常见的句法失误

二、检查语病的方法

三、修改语病的原则

第八节 复句

一、概说

二、复句的意义类型

三、多重复句和紧缩句

四、复句语病的检查和修改

第九节 句群

一、句群概说

二、句群的意义类型

三、多重句群

四、句群语病的检查和修改

第十节 标点符号

一、标点符号的作用和种类

二、标点符号的用法

三、标点符号用法的灵活性

四、标点符号的位置

第五章 修辞

第一节 修辞概说

一、什么是修辞

二、修辞和语境

三、修辞同语音、词汇、语法的关系

四、修辞学与语用学

五、修辞的作用和学习修辞的目的

第二节 词语的锤炼

一、意义的锤炼

二、声音的锤炼

第三节 句式的选择

一、长句和短句

二、整句和散句

三、主动句和被动句

四、肯定句和否定句

五、口语句式和书面语句式

第四节 辞格（一）

一、比喻

二、比拟

三、借代

四、拈连

五、夸张

第五节 辞格（二）

一、双关

二、仿词

三、反语

四、婉曲

第六节 辞格（三）

一、对偶

二、排比

三、层递

四、顶真

五、回环

第七节 辞格（四）

一、对比

二、映衬

三、反复

四、设问五、反问

第八节 辞格的综合运用

一、辞格的连用

二、辞格的兼用

三、辞格的套用

第九节 修辞常见的失误与评改

一、韵律配合不协调

二、词语选用不精当

三、句子表意不畅达

四、辞格运用不恰当

第十节 语体

一、公文语体

二、科技语体

三、政论语体

四、文艺语体

参考书目二：

《语言学纲要》（修订版）（叶蜚声、徐通锵著，王洪君、李娟修订，北京大学出版社，2010年版。）

导言

- 一、语言学的对象和学科性质
- 二、语言学在科学体系中的地位
- 三、语言学的应用价值

第一章 语言的功能

第一节 语言的功能

- 一、语言的信息传递功能
- 二、语言的人际互动功能

第二节 语言的思维功能

- 一、语言和思维的关系
- 二、语言思维功能的生理基础
- 三、儿童语言习得与思维的发展
- 四、关于聋哑人的语言和思维
- 五、思维能力的普遍性和思维方式的特殊性

第二章 语言是符号系统

第一节 语言符号的性质和特点

- 一、语言和说话
- 二、语言与符号

第二节 语言符号的系统性

- 一、语言符号的任意性和线条性
- 二、语言符号的层级体系
- 三、组合关系和聚合关系

第三节 语言符号系统是人类特有的

- 一、人类语言符号和其他动物“语言”的根本区别
- 二、语言是其他动物和人类之间无法逾越的鸿沟

第三章 语音和音系

第一节 语音和音系的区别与联系

一、语音学和音系学

二、语音和音系的最小线性单位—音素与音位

三、国际音标

第二节 从声学看语音

一、语音四要素

二、音质的声学分析

三、声学分析的仪器和软件

第三节 从发音生理看语音

一、发音器官

二、两类音素：元音和辅音

三、元音

四、辅音

第四节 音位与音系

一、对立和互补

二、音位和音位变体

三、音质音位和非音质音位

第五节 音位的聚合

一、区别特征

二、音位聚合群

第六节 语音单位的组合

一、音节

二、语流音变

三、韵律层级

第四章 语法

第一节 语法和语法单位

一、语言结构是有规则的

二、语法的组合规则和聚合规则

三、语法单位

第二节 组合规则

一、语素组合成词的规则

二、词组成词组和句子的规则

三、组合的层次性

四、组合的递归性和开放性

第三节 聚合规则

一、词类

二、形态

三、语法范畴

第四节 变换

一、变换和句型

二、变换和句法同义

三、变化和句法多义

第五节 语言的结构类型和普遍特征

一、语言的语法结构类型

二、语法结构不能分优劣

三、语言的普遍特征

第五章 语义和语用

第一节 词汇和词义

一、词和词汇

二、词的词汇意义

三、词义的概括性

第二节 词义的各种关系

一、一词多义

二、同义关系

三、反义关系

四、词义的上下位关系

五、词的语义特征和语义场

第三节 句义

一、词语的搭配和词义在句义中的实现

二、句子的语义结构和人类经验的映像

三、句法语义范畴和属于说话者的人类经验映像

四、句子的真值和句义的蕴涵、预设关系

第四节 语用

一、语境与语境义

二、话题和说明

三、焦点和预设

四、日常生活和文学作品中的言内意外

五、言语行为

第六章 文字和书面语

第一节 文字和语言

一、文字在人类历史上的重要作用

二、文字的基本性质

三、汉字和汉语

第二节 文字的基本性质与文字的产生

一、实物记事

二、图画记事

三、刻划符号

四、早期文字：原始的图画文字

第三节 共时文字系统的特点及分类

一、从文字的次小单位看文字的共性和分类

二、从文字的最小单位看文字的不同类型

第四节 文字的发展与传播

一、早期自源文字：不完善的意音文字

二、自源文字的发展

三、他源文字的创新与文字的换用

四、文字适应语言和文字的相对独立性

五、汉字与汉语拼音

第五节 书面语

一、口语和书面语

二、书面语的保守性和书面语的改革

三、书面语的规范

第七章 语言演变与语言分化

第一节 语言演变的原因和特点

- 一、社会和人交际是语言演变的基本条件
- 二、语言中各种因素的相互影响和语言的演变
- 三、语言演变的特点

第二节 语言的分化

- 一、语言随着社会的分化而分化
- 二、社会方言
- 三、地域方言
- 四、亲属语言和语言的谱系分类

第八章 语言的接触

第一节 社会接触与语言接触

第二节 不成系统的词汇借用

- 一、借词
- 二、借词与社会

第三节 语言联盟与系统感染

- 一、语言联盟与社会
- 二、系统感染

第四节 语言的替换和底层

- 一、语言替换
- 二、语言替换的社会原因
- 三、自愿替换和被迫替换
- 四、语言替换的过程
- 五、语言换用与底层遗留

第五节 通用书面语、民族 / 国家共同语进入方言或民族语的层次

- 一、通用书面语与地方语
- 二、文白异读与汉语方言中的通用语层次
- 三、外族书面语的层次
- 四、共同语

第六节 语言接触的特殊形式——混合语

一、“洋泾浜”

二、混合语

三、我国境内的土汉语和混合语

四、世界语

第九章 语言系统的演变

第一节 语音的演变

一、何以知道语音的演变

二、语音演变的规律性和演变机制

三、语音对应关系和历史比较法

第二节 语法的演变

一、组合规则的演变

二、聚合类的演变

三、类推

四、结构的重新分析

五、语法化

第三节 词汇和词义的演变

一、新词的产生、旧词消亡和词语替换

二、词汇演变与语言系统

三、词义的演变

科目代码：445

专业名称：国际中文教育硕士

科目名称：汉语国际教育基础

第一部分 考试目标

《汉语国际教育基础》(代码 445)是国际中文教育硕士专业学位研究生入学考试的科目之一。《汉语国际教育基础》考试要力求反映国际中文教育硕士专业学位的特点,科学、公平、准确、规范地测评考生的基本素质和综合能力。《汉语国际教育基础》考试的目的是测试考生对中国文化和跨文化交际方面的基础知识、基本概念,以及对跨文化交际基本技能的掌握程度,测试考生分析问题、解决问题的能力,以利于选拔具有较好的专业基础和发展潜力的优秀人才,为国际中文教育事业的发展培养具有良好职业道德、专业素养和国际视野,具有较强分析与解决实际问题能力的高层次、应用型、复合型的国际中文教育专业人才。

第二部分 试卷结构(供参考)

《汉语国际教育基础》包括《中国文化要略》和《跨文化交际》两部分,各75分,总分150分。

《中国文化要略》部分

一、试题的题型

共有五种题型:名词解释、选择题、简答题、材料阅读题、论述题。满分75分。(包括但不限于上述题型。)

二、分数分布大致为:

(一) 名词解释(16分)

重点考查学生对中国文化成果、特点中基本概念的记忆和准确理解。

(二) 选择题(14分)

重点考查学生对中国文化基础常识的准确记忆和全面了解。

(三) 简答题(20分)

重点考查学生对中国文化成果内容、主要特色、发展规律的总结概括能力,要求学生紧扣问题内涵,概括扼要全面。

(四) 材料阅读题(10分)

重点考查学生对中国文化经典的基本阅读能力与内容概括能力。

(五) 论述题(15分)

重点考查学生对中国文化的成果史实与发展规律进行综合理解、发挥运用的能力。

《跨文化交际》部分

一、试题的题型

共有四种题型：名词解释、简答题、论述题、综合题。满分 75 分。
包括但不限于上述题型。

二、分数分布大致为：

（一）名词解释（10 分）

重点考察学生对基本概念的记忆和理解。

（二）简答题（20 分）

重点考察学生对基本理论的理解及运用能力，要求学生理解题目内涵，
概括内容要点，回答简明扼要。

（三）论述题（25 分）

该题型重点考核学生对理论知识的综合应用能力、分析问题和解决问题的能力，
要求学生在对基本理论知识的记忆和理解之上，结合案例对题目做一定的分析、
拓展和概括归纳。

（四）综合题（20 分）

该题型重点考核学生对跨文化交际理论知识的综合应用能力、分析问题和
解决问题的能力。

第三部分 考查内容（供参考）

参考书目一

程裕祯. 中国文化要略（第四版）[M]. 外语教学与研究出版社, 2017.

第一章 简论

- 一、文化与中国文化
- 二、了解中国文化的必要性
- 三、中国文化的民族特点
- 四、中国文化的未来

第二章 地理概况

- 一、黄河、长江与中国文明
- 二、中国历代疆域

三、中国古代行政区划沿革

四、现行省、市、自治区名称的由来

第三章 历史纵横

一、中国文化的源头

二、“三皇五帝”

三、中国的王朝

四、中国的皇帝

五、中国的宰相

六、外戚与宦官

七、中国历史的几个问题

(一) 战争与和平

(二) 融合与斗争

(三) 统一与分裂

第四章 姓氏与名、字、号

一、姓氏的产生与发展

二、姓氏的主要来源

三、古代的望族和大姓

四、姓氏混杂与谱牒

五、全国姓氏数量

六、中国人的名、字与号

第五章 汉字

一、汉字的产生

二、现存最早的汉字

三、石鼓文

四、汉字的结构——六书

五、汉字结构的基本精神

六、汉字的改革与汉字现代化

第六章 学术思想

一、孔孟之道

二、老庄思想

三、墨家学说

四、法家学说

五、汉代经学

六、魏晋玄学

七、宋明理学

八、清代朴学

第七章 宗教信仰

一、多神信仰和三大崇拜

(一) 天地山川崇拜及祭祀

(二) 祖先崇拜及祭祀

(三) 君师圣贤崇拜及祭祀

二、佛教

(一) 佛教的传入和发展

(二) 中国佛教的宗派

(三) 喇嘛教源流与达赖、班禅

(四) 反佛思想和灭佛斗争

(五) 佛教与中国文化

(六) 佛教文物和佛教胜迹

三、道教

(一) 道教的产生与基本信仰

(二) 道教的发展与宗派

(三) 道教文化和道教胜迹

四、伊斯兰教

(一) 伊斯兰教的创立和教义

(二) 伊斯兰教的宗派斗争

(三) 伊斯兰教在中国的传播

(四) 伊斯兰教与中国文化

(五) 现存伊斯兰教胜迹

五、基督教

(一) 基督教的产生与分裂

(二) 基督教的教义和组织

(三) 基督教在中国的传播

第八章 古代教育

一、古代的学校教育

二、明清时代的国子监

三、书院的兴起与衰落

四、古代的家庭教育

五、清代的学塾教育

第九章 科举制度

一、科举制以前的选士制度

二、科举制的产生与发展

三、明清时代的三级考试

四、科举制的影响与功过

第十章 典籍藏书

一、经书

二、史书及其类别

三、类书和辞书

四、方志

五、官藏与私藏

六、版本与善本

七、图书分类

第十一章 科技成就

一、天文与历法

二、农学

三、算学

四、医学

五、地学

六、四大发明

第十二章 传统建筑

一、古代城池

二、宫殿建筑

三、帝王陵寝

四、万里长城和关隘

五、古代桥梁

六、古代园林与亭台楼阁

(一) 中国园林的种类和历史发展

(二) 中国园林艺术的特点

(三) 历史名园一瞥

七、宗教祭祀建筑

八、装饰性建筑

九、衙署与会馆

十、北京四合院与各地民居

十一、古代大型水利工程

第十三章 古典文学

一、诗词作品及诗人

二、散文及其作者

三、辞赋及其作者

四、戏剧及戏剧家

五、小说及小说家

第十四章 各类艺术

一、书法艺术

二、雕塑艺术

三、戏曲艺术

(一) 戏曲的发展与种类

(二) 戏曲表演艺术的特点

四、绘画艺术

(一) 中国画的历史发展

(二) 中国画论的几个问题

五、民族音乐艺术

六、楹联艺术

第十五章 精美器物

一、玉器

二、青铜器

三、瓷器

四、文房四宝

第十六章 风俗习惯

一、茶酒与烹调

二、衣冠服饰

三、婚俗与葬俗

四、民族祥瑞动物

五、名贵花木

六、民族节日

(一) 春节

(二) 灯节

(三) 三月三

(四) 清明节

(五) 端午节

(六) 乞巧节

(七) 中秋节

(八) 重阳节

(九) 腊八节

七、其他崇尚和禁忌

(一) 十二生肖

(二) 数字迷信

(三) 方向与颜色迷信

(四) 避讳之俗

第十七章 中外文化交流

一、海上仙山和徐福东渡

二、海陆“丝绸之路”

三、佛教东传与西行求法

四、日本遣唐使和留学生

五、郑和下西洋

六、西学东渐和东学西传

附 录 中国被列入《世界遗产名录》的名胜古迹

参考书目二

祖晓梅. 跨文化交际[M]. 外语教学与研究出版社, 2015.

第一章 跨文化交际概论

第一节 跨文化交际

第二节 跨文化交际学

第三节 跨文化交际与汉语国际教育

第二章 文化与交际

第一节 文化

第二节 交际

第三节 文化对交际的影响

第三章 价值观与文化模式

第一节 价值观

第二节 价值观的理论研究

第三节 中美文化模式

第四章 跨文化的语言交际

第一节 语言与文化

第二节 语义与文化

第三节 语用与文化

第四节 语言交际风格与文化

第五章 跨文化的非语言交际

第一节 非语言交际

第二节 体态语与文化

第三节 时间观念与文化

第四节 空间利用与文化

第六章 跨文化适应

第一节 文化适应

第二节 文化休克

第三节 文化适应与第二语言学习

第七章 跨文化的人际交往

第一节 人际关系与文化

第二节 交往习俗与文化

第三节 公共礼仪与文化

第八章 跨文化交际的心理与态度

第一节 刻板印象

第二节 偏见

第三节 种族中心主义

第四节 文化相对主义

第九章 教育环境中的跨文化交际

第一节 教学理念与方式

第二节 教师的角色和师生关系

第三节 课堂交际

第四节 学习的动机、风格与策略

第十章 跨文化交际与第二语言文化教学

第一节 第二语言文化教学的目标

第二节 第二语言文化教学的内容

第三节 第二语言文化教学的原则

第四节 第二语言文化教学的方法